

LIVRET BILAN

Action 2024-2025

LES LYCÉENS
EN CŒUR **12**
FÊTENT LEURS **AVRIL**
2025

20 ANS!

20 H AU
GRAND THÉÂTRE
M Â C O N

COMPOSITION GRAPHIQUE : EMILIE CABOCHÉ

Présentation de l'association



Quelques lycéens en cœur le jour du spectacle

L'association des *lycéens en cœur* est composée d'élèves et d'adultes bénévoles venant de différents établissements scolaires du Mâconnais qui ont choisi d'œuvrer sur leurs temps libres (lycées CASSIN, OZANAM, AUBRAC, LAMARTINE, et l'école ARC-EN-CIEL)

Une fois par mois a lieu une réunion (un mercredi après-midi) pour permettre à tous les membres de l'association de prendre des décisions ensemble. Jeunes et adultes se retrouvent également pendant les vacances, afin d'organiser le spectacle.

L'intégralité des recettes sera reversée cette année sous forme de don aux deux associations que nous soutenons : *Les Restos du Cœur* et *Romy vise la lune*.



Réunion au lycée Lamartine

Comment travaillons-nous ?

Nous commençons chaque réunion par la lecture de notre charte :

- 1 – Les membres de l'Association visent résolument à promouvoir et mettre en pratique l'article premier de la Déclaration Universelle des droits de l'Homme : « Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité ».
- 2 – Les membres sont bénévoles et ne recherchent aucun profit direct ou indirect.
- 3 – Les membres sont respectueux de tous et attentifs à la parole de chacun.
- 4 – Les membres observent la plus grande neutralité politique et religieuse, dans le respect des convictions de chacun.

Dans un premier temps, nous lisons le compte rendu de la réunion précédente, nous proposons des corrections si nécessaire et nous le votons.

Nous traitons ensuite les points à l'ordre du jour et nous nous répartissons en plusieurs commissions suivant les travaux à effectuer.

Pendant l'année, nous avons travaillé un budget prévisionnel, effectué des démarches de recherche de subvention, recruté des artistes, conçu une affiche et fait imprimer les billets du spectacle. Puis nous avons préparé la conduite technique du spectacle.

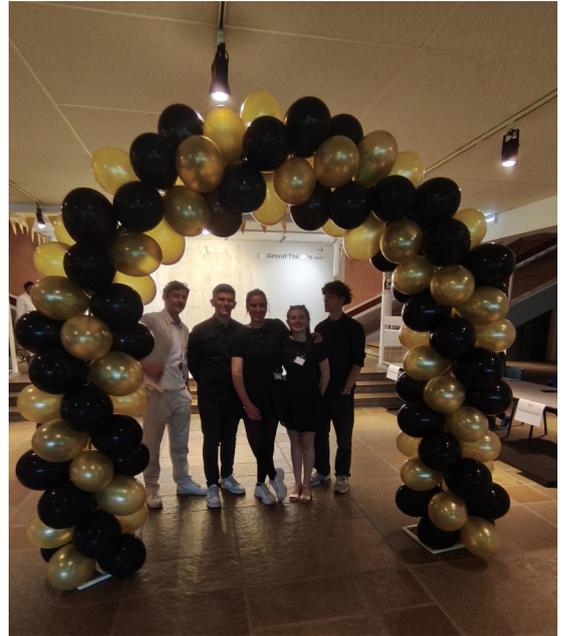


En plein travail lors des réunions





Les jeunes et les moins jeunes investis pour que la soirée se passe bien.



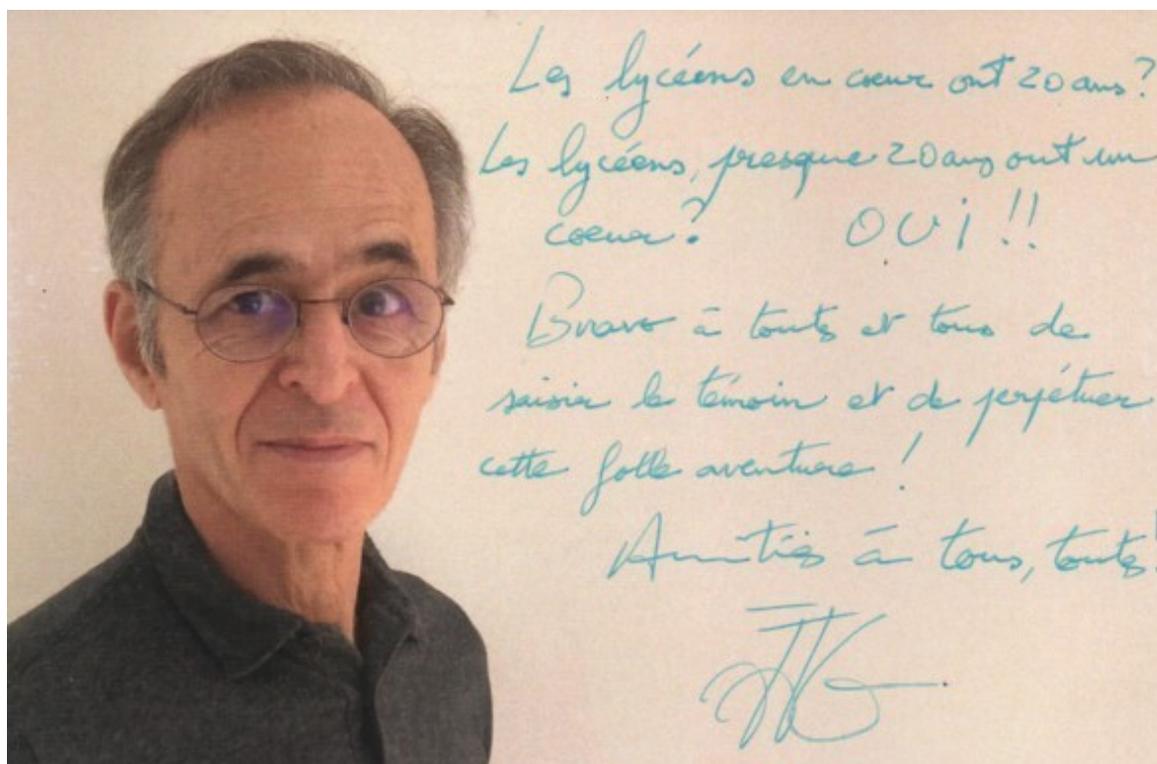
Correspondances

Le mardi 25 février 2025, nous avons adressé un courriel à Jean-Jacques Goldman et Alexis Grosbois (son directeur artistique) pour les inviter tous deux à notre spectacle anniversaire.

Le 10 mars, vers 12h30, appel chaleureux d'Alexis Grosbois qui s'excuse de ne pouvoir venir le jour où il est prévu qu'il parte en vacances en famille, mais qui se réjouit du fait que, quand on tape son nom dans un moteur de recherche, la première photo de lui qui apparaisse est celle où il pose avec Fabienne, Daniel ; Maud, Robin (les jeunes présidents du moment) et Jean-Jacques ; fier à l'idée que son nom soit attaché au soutien d'une association qui lui tient à cœur.

Les réponses de Jean-Jacques n'ont pas tardé : elles sont arrivées par voie postale le 19 mars. Pour celle qui figure ci-dessous : pas besoin d'explication.

Mais pour que vous puissiez bien comprendre celle qui est située sur la page suivante, il faut que vous sachiez que, dans le courrier que nous avons adressé, chacun des membres actifs de l'association a pu se présenter avec ses mots et ses photos : Paolo a évoqué sa passion pour le ski, Sacha a fait part de sa participation aux JO à un match de hockey en finale avec des sportives hongroises, Léo a montré qu'il aimait l'escalade, Colyne a confié les moments qu'elle appréciait le plus « seule avec elle-même », Madeleine a dit son plaisir à coudre, Natacha à cuisiner, Mael à gravir à vélo le Galibier, Laurène à voyager et jouer du violon, Syndelle à recueillir des animaux pour la SPA, Laura à s'occuper des enfants lors d'un stage en école, Marianne à retrouver son pays d'origine : l'Inde, Grâce-Victoire à tirer à l'arc, etc.



C'est bien simple, ce mail m'a donné
envie de skier, d'assister à du
Hockey hongrois féminin, à escalader
(en solitaire ;), à conduire, à cuisiner,
à gravir le ~~Ventoux~~ à cheval, à
Galibien
voyager en violonant, à recueillir
un regard (oui, ici ils passent dans
les rues!) (et massacrer les pontells....)
à revoir Shanghai et Bombay, à relire
Guillaume Tell, à embrasser des arbres,
à enseigner (Non, faut pas exagérer!)
et surtout à dire

BON ANNIVERSAIRE!

Et merci pour votre fidèle pensée
et ces spectacles fous!

Sincèrement



Le programme du spectacle 2025

Programme du spectacle

- 1) *L'anniversaire de Peter Pan, danse, CE2 et CM1, de l'école Arc-en-Ciel (medley)*
 - 2) *Zinzins Circus, cirque, inter-lycées*
 - 3) *L'ancienne promo en fête, danse, Lycée Lucie Aubrac (Dancing queen)*
 - 4) *Syndelle, Chant, Lycée Cassin (Marjorie, Taylor Swift)*
 - 5) *Dav Dav Danse, danse, Lycée Lucie Aubrac (Beyoncé)*
 - 6) *Les lucioles solidaires, théâtre, Lycée Lucie Aubrac*
 - 7) *Epas Junior, comédie musicale, inter-lycées (A Forest, The Cure)*
 - 8) *Zinzins circus, cirque, inter-lycées*
 - 9) *La fête de famille, danse, Dão Danse, inter-lycées (medley)*
 - 10) *Option audio-visuel, court-métrage, Lycée Ozanam*
 - 11) *Bea & Raf, musique, Lycée Lamartine (medley)*
 - 12) *Tout Temps Mouvements, danse, inter-lycées*
 - 13) *Option audio-visuel 2nde, court-métrage, Lycée Cassin*
- Entracte*
- 14) *Zinzins circus, cirque, inter-lycées*
 - 15) *Les Profs de CASSIN, musique, Lycée Cassin (Marcia Baila, Rita Mitsouko)*
 - 16) *Option audio-visuel 1ère, court-métrage, Lycée Cassin*
 - 17) *Eléna Mathy, chant, Lycée Cassin (Voilà, Barbara Pravi)*
 - 18) *Dav Dav Danse, danse, Lycée Lucie Aubrac (No lie, Dua Lipa et Sean Paul)*
 - 19) *Sabine Dagbert, film d'animation, Lycée Lamartine*
 - 20) *Zinzins Circus, cirque, inter-lycées*
 - 21) *La fête des Lumières, Dão Danse, danse, inter-lycées*
 - 22) *Karlitaz, musique, Lycée Ozanam (medley)*
 - 23) *Final, musique, tous les artistes du spectacle*

Le spectacle est dédié à Jean Pierre cette année.

Le spectacle 2025



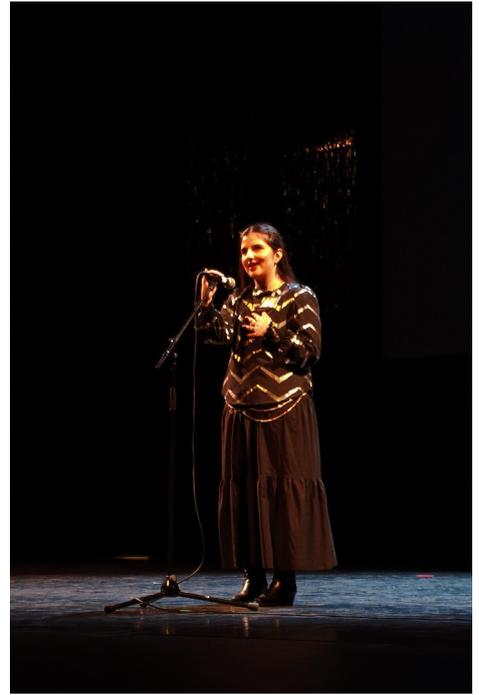
Une salle comble !

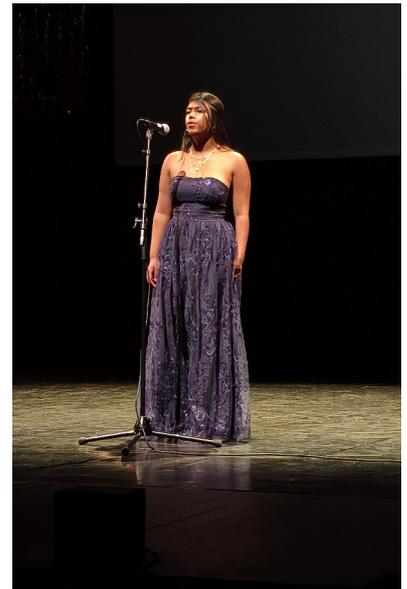


Le discours des présidents



L'association Romy vise la lune





Bilan moral

◆ L'association

Les réunions d'organisation :

- Réunions des vacances : Il est proposé de programmer deux dates, une pour l'organisation et une pour les subventions (recherches)
- Recrutement des nouveaux élèves : questionnement pour les élèves de 3^{ème}, message sur Pronote ?
- Règlement et descriptif du projet : trop fastidieux à lire. Trop formel. Fabienne rappelle que le document sert à donner du sens à l'engagement dans le projet, que c'est le cadre qu'on doit respecter. Prévoir un nouveau document à donner aux potentiels partenaires, façon infographie, plus visuel.
- Temps pas facile à gérer dans les réunions : prévoir un peu plus de temps selon l'ordre du jour.
- Lire la charte à chaque fois.
- Essayer de faire des réunions dans tous les lycées.
- Dates des réunions données dès la première réunion.
- Beaucoup de nouvelles choses à apprendre : mieux expliciter les tâches et en quoi ça consiste.

Les adultes constatent un investissement important et une grande autonomie des jeunes. Le fait que les élèves de terminale ont déjà leur permis depuis qu'ils le passent à 17 ans permettent aux jeunes d'être plus autonomes pour aller aux rendez vous, faire les courses...

◆ Communication :

Dans l'ensemble : Trop tardive : presse et radio pas assez anticipée. Communiquer toute l'année. Rôle à donner aux secrétaires l'an prochain ?

- Média convoqués mais pas de réponse (BRUT)

L'affiche :

Trop tardive aussi. Se donner une date limite ?

◆ Campagne de financement :

Commencer plus tôt et plus souvent.

Les jeunes constatent que quand il y a des rendez-vous, les gens sont déjà intéressés donc le public est plus facile. C'est une bonne expérience.

- Favoriser les entreprises plus importantes (moins d'entreprises, plus de rentabilité).
- Dossiers de subventions des mairies sur le drive à copier/coller.
- Faire deux réunions aux vacances d'octobre, une pour la gestion du courant et une pour les démarches de subventions. Suivre les démarches, chacun doit suivre ses propres entreprises et faire marcher les réseaux de connaissances.

◆ Le spectacle

Promotion et vente de billets :

- Helloasso ou Weezevent ? Attention aux commissions. Pas de frais pour Helloasso.
- Organisation des entrées : ne pas donner de billets en échange ? scanner les billets aux entrées de la salle pour plus de fluidité.
- Impression des billets ? Esat ?
- Artiste doivent vendre des billets : laisser les enveloppes avec les billets ?

Les prestations :

- Diversifié, précis, mieux que l'année dernière.
- Duo de présentations validés et bons retours sur les prestations en général
- Final improvisé mais résultat sympa. Peut-être plus prévoir la fin du spectacle.
- Mieux donner les consignes : importance du debriefing en amont à 18h45. On reste dans les loges pendant sa partie. Lister les règles.

L'aspect technique du spectacle :

- Stand photo : problème des autorisations ? Peu de photos à diffuser, mais beaucoup de spectateurs se sont quand même pris en photo.
- Les micros sont allumés donc on entend les coulisses.
- Distribution des badges pas facile, pas régulier.
- Préparer les présentations avant ? ou laisser le jour du spectacle pour rencontrer les artistes ?
- Donner une date plus courte pour les audios et images à diffuser ? Choisir un référent artiste dès le début ? A mettre sur le courrier artiste ?

Dans l'ensemble : C'est une expérience sympa, conviviale, avec une bonne équipe, et une bonne ambiance. Les jeunes se sentent utiles très vite. Il est impressionnant de parler sur scène devant tout le monde.

Les adultes saluent l'investissement énorme des jeunes, leur coopération, leur efficacité et leur autonomie. C'est pour eux très agréable de leur donner un petit coup de main.

Bilan financier



Les démarches de subventions : aller à la rencontre des entreprises, petites et grandes pour présenter le projet.

ASSOCIATION LES LYCEENS EN CŒUR DE SAONE ET LOIRE - BILAN SIMPLIFIE

PERIODE DE REFERENCE du 01.09.2024 au 31.08.2025

| LIBELLE | CHARGES | | LIBELLE | PRODUITS | |
|------------------------------------|-----------------|------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------|
| | 2024 | 2025 | | 2024 | 2025 |
| ADMINISTRATION | | | SOUTIEN des COLLECTIVITES | | |
| Impression des billets | 97,92 | 115,50 | Mairie de Mâcon | 1 631,00 | 1807,00 |
| Assurance | 117,05 | 128,22 | Mairie de Sancé | 750,00 | 700,00 |
| Badges | 27,96 | 150,00 | Diverses Mairies | 1 250,00 | 1150,00 |
| Affiches | 302,80 | 422,98 | | | |
| Impression programme | 315,00 | 0,00 | | | |
| Frais divers (dont communication) | 16,00 | 10,30 | | | |
| Achats boissons et repas equipe te | 130,15 | 304,85 | | | |
| SITE INTERNET | 0,00 | 41,47 | S/TOTAL | 3 631,00 | 3657,00 |
| Déco | | 122,49 | SUBVENTIONS DES COLLECTIVITES | | |
| SACEM | 850 | 572,25 | Conseil Régional (BPL) | 1 000,00 | 1000,00 |
| S/TOTAL | | 1868,16 | S/TOTAL | 1 000,00 | 1000,00 |
| | | | ENTREPRISES PRIVEES | | |
| dons | 6500 | 6500,00 | Crédit Agricole | 0 | 2000,00 |
| | | | AUTRES | 1 940,00 | 520,10 |
| S/TOTAL | 8 356,88 | 6500,00 | Bureau Vallée | | 572,98 |
| COÛT SPECTACLE | | | S/TOTAL | 1 940,00 | 2572,98 |
| | | | RECETTES SPECTACLE | | |
| Location de la salle | 1 631,00 | 2 157,00 | Vente des places | 6179,00 | 7689,00 |
| Technique + Sécurité | 4 338,96 | 4 518,36 | Buvette | 321,00 | 350,20 |
| S/TOTAL | 5 900,00 | 6 675,36 | S/TOTAL | | 8039,20 |
| Réserves 2024-2025 | | 225,66 | | | |
| TOTAL GENERAL | | 15 269,18 | TOTAL GENERAL | | 15269,18 |
| Les Trésoriers, | RETY Colyne | BORDAT Léo | MIRALLES Fabienne | Le Président, | TILLIER Emmanuel |
| Mâcon le 14/05/2025 | | | | | |

Remerciements

Le spectacle est l'œuvre d'artistes amateurs de tous les lycées de Mâcon, mais aussi de Philippe Chavet, notre régisseur général, et de son équipe, sans qui, aucune magie ne serait possible. Merci à eux et à la direction du théâtre.

Merci aux artistes pour leur travail et investissement. Merci de nous faire partager vos passions et vos talents !

Les Lycéens en cœur de Saône-et-Loire remercient les proviseurs et proviseurs adjoints des lycées du Mâconnais qui ont fait, une fois de plus, confiance aux élèves et aux adultes bénévoles (Aubrac, Cassin (merci M. Fournier, Mme Dominguez, M. Dos Santos, Mme Luond), Notre-Dame-Ozanam, Dumaine, Lamartine). Merci à la direction de l'Ecole Arc-en-Ciel.

Merci aux CPE des Vies Scolaires et aux professeurs-documentalistes des CDI des établissements du Mâconnais pour l'organisation des billetteries et des réunions.

Merci à tous les partenaires financiers qui permettent de régler intégralement les frais d'organisation : de fait, l'argent de l'achat de votre billet est intégralement reversé aux associations.

Un grand merci à la mairie de Mâcon pour son soutien logistique : en particulier la mise à disposition du grand théâtre. Merci à Jean-Patrick Courtois, à Hervé Reynaud et à Romaine Multrier. Merci à toutes les mairies partenaires : Bagé-la-Ville-Dommartin, La Chapelle de Guinchay, Chasselas, Fuissé, Hurigny, La Roche Vineuse, Sancé, Tramayes et Varennes-les-Mâcon. Merci particulier aux membres du CCAS de Sancé pour leur accueil et leur gentillesse.

Merci au conseil régional pour son soutien constant. Merci au conseil départemental.

Un grand merci au CACE pour son intérêt et son engagement à nos côtés ! Merci aux entreprises privées : Bureau Vallée, Le Cadran Lunaire, Caroline Esthétique, Coffret bio, De Gata, La Disquerie, Mag Déco, Manee, Satoriz.

Merci à tous les médias : Aléo, le Journal de Saône-et-Loire, les services communication des mairies, et macon-infos.com. Merci à tous ceux qui ont accepté de contribuer à la diffusion de l'information, de quelque façon que ce soit, jeunes ou adultes.

Les lycéens en cœur remercient infiniment Jean-Jacques Goldman pour l'intérêt qu'il leur porte et ses attentions bienveillantes. Merci aussi à son directeur artistique Alexis Grosbois. Merci pour les mots d'encouragements et les partages réguliers qui nous font du bien.

Merci aux bénévoles des Restos du Cœur et de Romy vise la lune.

Merci à tous ceux qui nous restent fidèles et à tous ceux qui nous soutiennent, dans l'ombre mais activement. Merci à tous les bénévoles du jour J !

Et un grand bravo à Emilie pour l'affiche, à Mael pour le site internet, à Sacha et Paolo pour leur engagement en tant que co-présidents, à Léo, Colyne et Fabienne pour les comptes, à Alexandre, Aurélie, Coralie, Grâce-Victoire, Karine, Laura, Laurène, Lilou, Madeleine, Marianne, Natacha, Norah et Syndelle pour leur engagement dans ce beau projet.